



DIÁRIO DE FILMES

Rafaela Borges¹

Leonardo Carvalho²

RESUMO

Diários são documentos que registram fatos históricos, pessoais, políticos e até de instruções, não se tem uma evidência concreta de quando se iniciou essa cultura de registros em diários no mundo, pois existem registros muito antigos em documentos históricos em museus. Mas a ideia do diário de filmes surgiu com a vontade de se registrar e documentar os filmes já vistos em qualquer plataforma. Ele vem ser apresentado de forma eletrônica e registrado em banco de dados, permitindo o registro dos filmes que você já assistiu e salvando o seu registro.

Palavras-chave: diário, eletrônico, registro, filmes, banco de dados.

O diário mais famoso e poderoso já registrado é um relato pessoal que foi sobre a realidade da Segunda Guerra Mundial, escrito por uma garota Alemã, de origem judaica de apenas 13 anos, Anne Frank (1929-1945), onde começou a ser escrito pouco antes de Anne e sua família terem de se esconder em um anexo secreto em 1942, durante a ocupação nazista da Holanda. Os textos escritos por Anne foram encontrados por Otto que foi o único sobrevivente da família após o holocausto, após muitos esforços e do corte de alguns trechos por iniciativa de Frank, o material foi publicado, traduzido para mais de 70 idiomas. "É um documento da experiência da guerra do ponto de vista de uma criança", (ARAÚJO, 2018, p.1).

Segundo Denise Guilherme, professora e consultora em projetos de leitura. Esse trabalho foi inspirado tanto nos relatos em diários quanto no netflix, que é uma plataforma web, onde se pode assistir filmes, dar notas de classificação e selecionar para listas pessoais. A ideia surgiu a partir disso, onde surgiu uma vontade de se registrar além de forma automática os filmes já assistido, como uma forma multiplataforma de registro, onde se pode registrar o nome do filme, a sinopse original, a sua opinião pessoal, a data de quando foi assistido e também como colocar uma imagem como upload.

Pensado e desenvolvido em JavaScript que é uma linguagem de alto nível de programação que permite a implementação de itens complexos em páginas web, permite criar conteúdo que se atualiza de forma dinâmica, controle de mídias, imagens, imagens animadas entre outros. Criada em 1995 por brendan Eich enquanto trabalhava na Netscape.

Com o grande sucesso do JavaScript, tal tecnologia evoluiu para atender às mais diversas demandas que surgiam com a evolução da internet. Atualmente, é possível não apenas desenvolver sites e aplicativos ricos, mas também aplicativos para smartphones e até mesmo programas desktop. (Dantas, 2019, p.1)

REFERÊNCIAS

- ARAÚJO, Felipe. **Web 2.0**. 2018. Disponível em: <<https://novaescola.org.br/conteudo/8809/um-diario-que-marcou-a-historia>>. Acesso em: 01 novembro 2019.
- DANTAS, Tiago. "**Web 2.0**"; **Brasil Escola**. Disponível em: <https://canaltech.com.br/internet/O-que-e-e-como-funciona-a-linguagem-JavaScript/>. Acesso em 11 de novembro de 2019.

¹ Acadêmica do Curso Superior em Tecnologia em Programação para Internet – Faculdade Alcides Maya. rafaela.borges@gmail.com

² Professor do Curso Superior em Tecnologia em Programação para Internet – Faculdade Alcides Maya. leonardo_carvalho@alcidesmaya.edu.br